

## Guide d'installation

**Veillez consulter notre guide de pose standard pour la préparation du support.**

La préparation du support est essentielle pour que la pose se déroule sans soucis. L'apparence de votre sol dépendra de la qualité du support sur lequel il sera posé. Toutes les irrégularités du support seront visibles sur le sol une fois posé, et doivent donc être retirées avant de procéder à l'installation.

Veillez déballer les produits Kaléidoscope et les laisser reposer à plat pendant au moins 24 heures avant de procéder à l'installation. La pièce et les produits doivent être maintenus à une température comprise entre 18°C et 27°C.

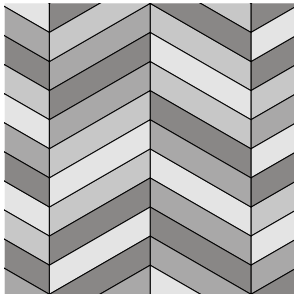
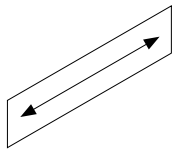
En fonction de la couleur choisie, la direction du grain (voir ci-dessous) représente une partie vitale dans le résultat final.

Designflooring recommande de s'entraîner à poser quelques lames à sec afin de s'assurer du bon agencement du produit avant de procéder à son installation finale.

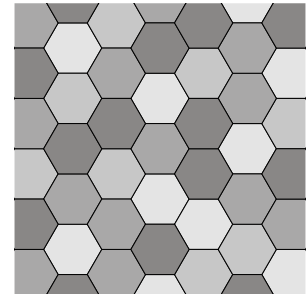
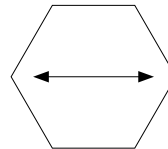
Cubix & Pennon/Half Pennon sont conçus de manière à proposer un mélange de 3 couleurs en même quantité. Elles doivent donc être disposées de manière répétée sur tout le sol. Apex, Hexa, Pyramid et Tripoint peuvent eux être installés soit de manière aléatoire, soit dans un ordre régulier et répété, comme illustré ci-dessous.

### Motifs des modèles\*

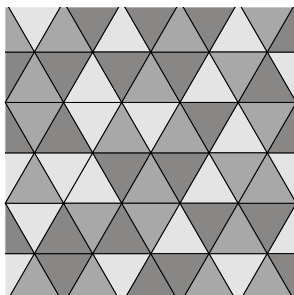
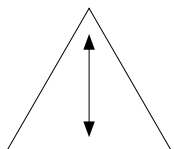
Apex



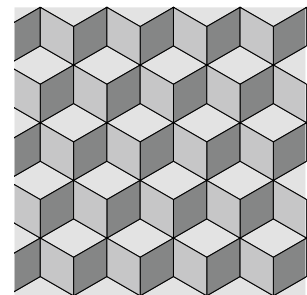
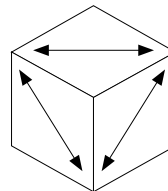
Hexa



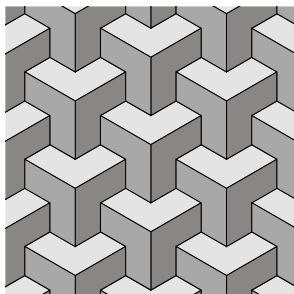
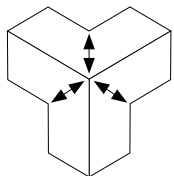
Pyramid



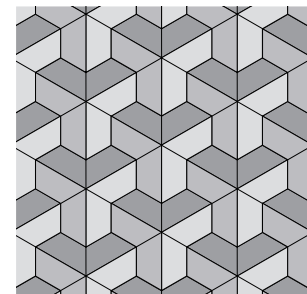
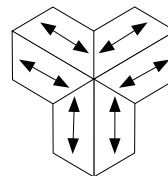
Cubix



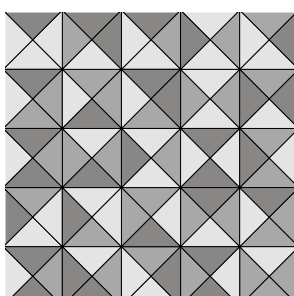
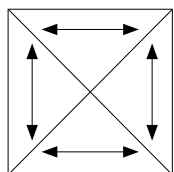
Pennon



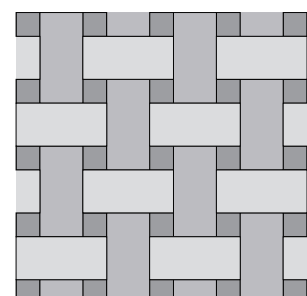
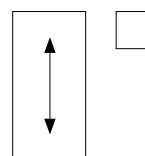
Half Pennon



Tripoint



Woven

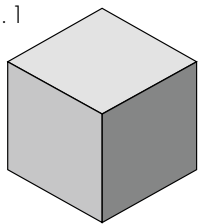


## Cubix

Une combinaison de trois couleurs dessinant un hexagone mais donnant l'illusion de voir des cubes.

1. Chaque couleur est alignée de manière régulière - voir l'illustration du motif du modèle Cubix (Fig.1).
2. Localisez le centre de la pièce et tracez une ligne A-B sur toute la longueur de la pièce. Tracez une autre ligne au niveau du point central en vous assurant qu'elle soit parfaitement perpendiculaire à la première ligne. Prolongez ensuite cette ligne sur toute la largeur de la pièce C-D.
3. Assemblez et posez la première lame à sec et positionnez-la au niveau de la jonction des deux lignes centrales. Continuez la pose à sec des lames sur toute la longueur du sol A-B (Fig.3). Faites de même le long de la ligne C-D.
4. Faites adhérer toutes les autres lames sur le sol, sauf les lames découpées au niveau des bordures de la pièce.
5. Utilisez le modèle fourni pour découper les lames de bordure, puis les faire adhérer au sol.

Fig. 1



Couleur 1 - haut  
Couleur 2 - de gauche à droite  
Couleur 3 - de droite à gauche

Fig. 2

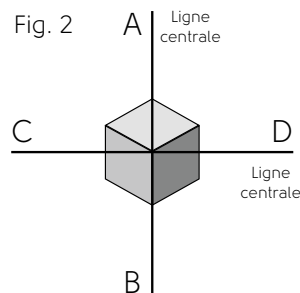
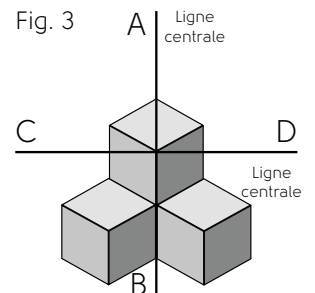


Fig. 3



## Apex

1. Divisez la pièce de la même manière que pour Cubix, en traçant deux lignes perpendiculaires A-B et C-D.
2. Posez les chevrons à sec comme illustré (Fig.4 ou Fig.5) de manière à leur donner la meilleure apparence possible - l'un ou l'autre motif sera plus adapté suivant la surface de la pièce.
3. Faites adhérer toutes les autres lames sur le sol, sauf les lames découpées au niveau des bordures de la pièce. Posez les lames de bordure à sec avant de les faire adhérer.

Fig. 4

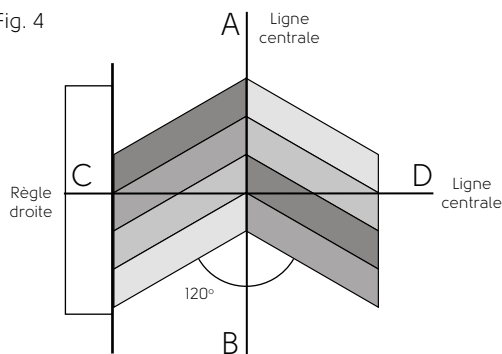
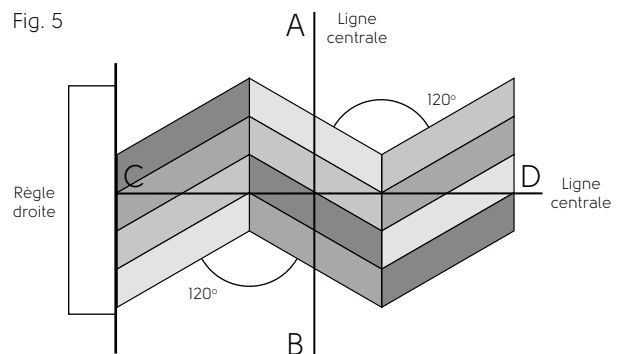


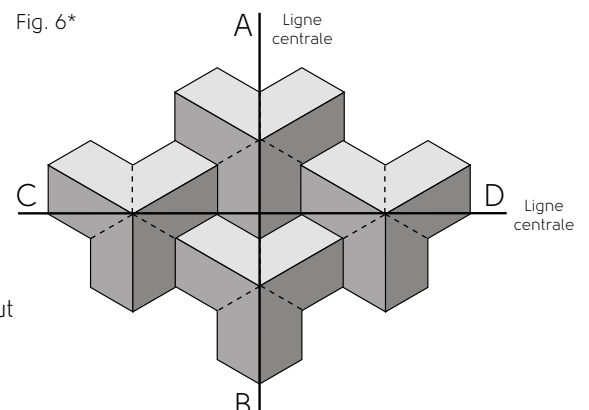
Fig. 5



## Pennon / Demi Pennon

1. Divisez la pièce de la même manière que pour Cubix, en traçant deux lignes perpendiculaires A-B et C-D.
2. Posez toutes les lames pleines à sec pour déterminer la découpe à effectuer au niveau des bordures (Fig. 6).
3. Faites adhérer toutes les autres lames sur le sol, sauf les lames découpées au niveau des bordures de la pièce.
4. Chaque couleur des modèles Pennon et demi Pennon doit être posée dans la même direction afin de s'assurer que le motif est régulier sur tout le sol. Utilisez le modèle fourni pour découper les lames de bordure au niveau du mur.
5. Faites ensuite adhérer les lames de bordure découpées.

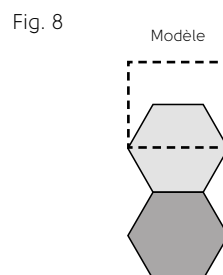
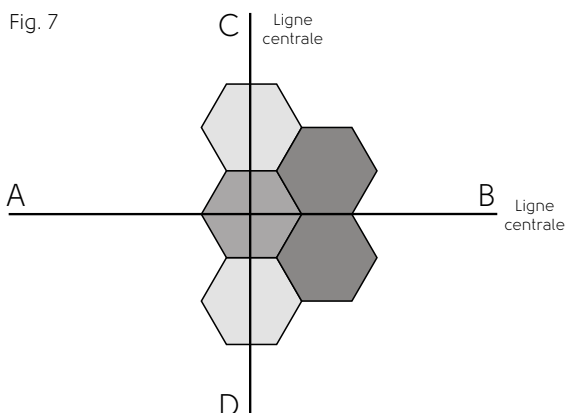
Fig. 6\*



\*La ligne en pointillés (-----) représente la forme des demi-Pennon.

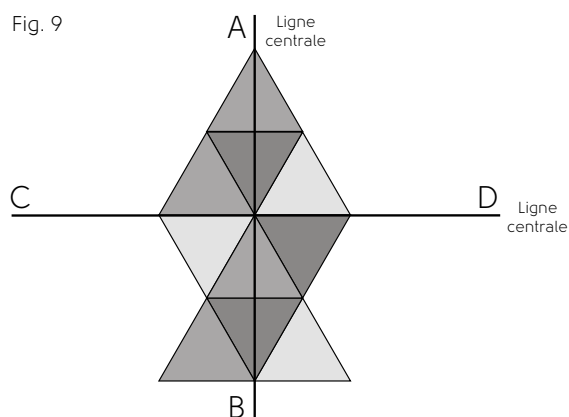
## Hexa

1. Divisez la pièce de la même manière que pour Cubix, en traçant deux lignes perpendiculaires A-B et C-D.
2. Posez ensuite toutes les lames pleines à sec, à partir de la ligne centrale, comme illustré sur (Fig. 7).
3. Faites adhérer toutes les autres lames sur le sol, sauf les lames découpées au niveau des bordures de la pièce.
4. Utilisez le modèle fourni pour découper les lames de bordure, comme illustré sur (Fig. 8).
5. Faites ensuite adhérer les lames de bordure découpées.



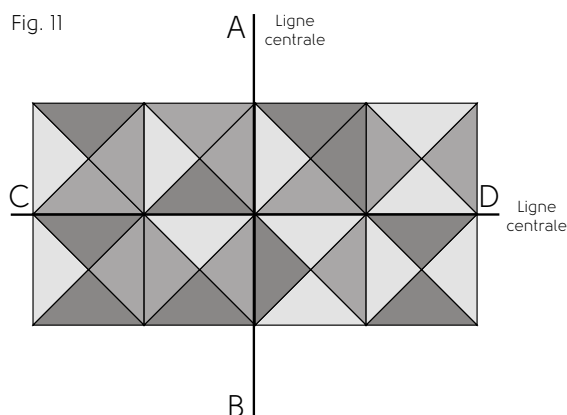
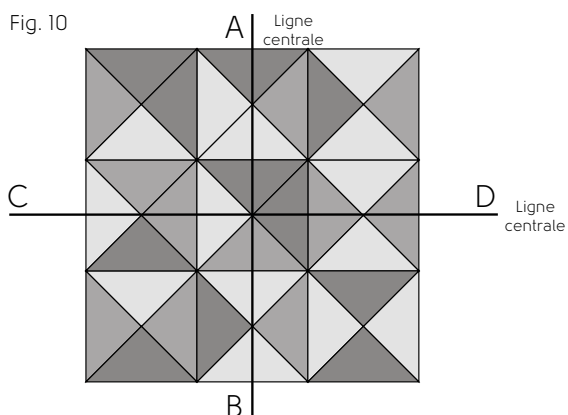
## Pyramid

1. Divisez la pièce de la même manière que pour Cubix, en traçant deux lignes perpendiculaires A-B et C-D.
2. Posez ensuite toutes les lames pleines à sec, à partir des lignes centrales (Fig. 9).
3. Faites adhérer toutes les autres lames sur le sol, sauf les lames découpées au niveau des bordures de la pièce.
4. Utilisez le modèle fourni pour découper les lames de bordure.
5. Faites ensuite adhérer les lames de bordure découpées.



## Tripoint

1. Divisez la pièce de la même manière que pour Cubix, en traçant deux lignes perpendiculaires A-B et C-D.
2. Posez ensuite toutes les lames pleines à sec, à partir des lignes centrales, comme illustré sur (Fig. 10) ou (Fig. 11).
3. Faites adhérer toutes les autres lames sur le sol, sauf les lames découpées au niveau des bordures de la pièce.
4. Utilisez le modèle fourni pour découper les lames de bordure.
5. Faites ensuite adhérer les lames de bordure découpées.

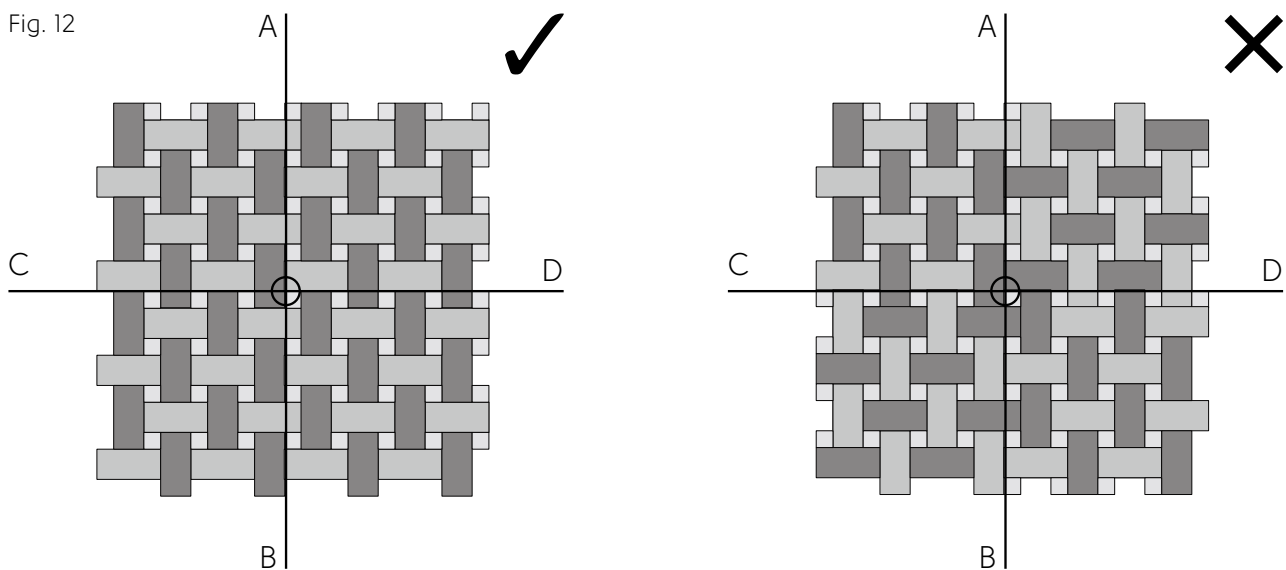


## Woven

Les panneaux Woven sont conçus afin de s'emboîter facilement entre eux, les bordures permettent également de créer un aspect "tapis" central.

1. Divisez la pièce comme pour Cubix en traçant deux lignes perpendiculaires A-B et C-D (Fig. 12).
2. Positionnez le premier panneau dans le premier carré à gauche A-0-C. A l'aide d'une règle, appuyez ensuite fermement le panneau sur la colle humide, en vous assurant qu'il n'y ait aucun écart sur l'ensemble du panneau.
3. Posez cinq autres panneaux le long de la ligne A-B.
4. Lorsque la colle commence à prendre, retirez soigneusement le film plastique des panneaux, en vous assurant que les panneaux soient solidement fixés entre eux.
5. Continuez à poser les panneaux en groupe de six sur toute la surface, en laissant un espace pour les bordures.
6. Posez les bordures.

Fig. 12



### Outils recommandés

- Craie
- Mètre
- Équerre
- Crayon
- Cutter
- Roulette d'application
- Règle droite

### Astuces

#### Comment créer un angle de 120 degrés.

1. Tracez un cercle de n'importe quelle taille autour du point de jonction des deux lignes perpendiculaires A-B et C-D (Fig. 13).
2. Prenez le radius, ce qui correspond à la moitié du diamètre, et tracez deux arcs (Fig. 14). Tracez deux arcs de cercle du point A jusqu'à chacun des arcs - comme sur (Fig. 14). L'angle de 120° est ainsi créé, vous pouvez alors l'appliquer pour la plupart des modèles Kaleidoscope.

La préparation du support et l'acclimatation sont primordiales. Une épaisseur de 3 mm d'enduit de lissage constitue le strict minimum (6 mm d'enduit de lissage donnera au sol une planéité optimale).

Si à la fin de l'installation, quelques irrégularités mineures au niveau du sol sont visibles, elles peuvent être corrigées avec un enduit acrylique coloré adapté.

Fig. 13

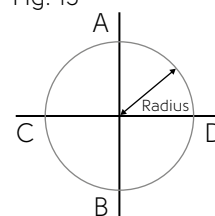


Fig. 14

